

## APPUNTAMENTI

### UN APPUNTAMENTO INTERESSANTE

**ROMA.**

**La Colonna Traiana:  
l'idea di un  
visionario.**

Fino al 30 aprile 2024

«La Colonna Traiana. Il racconto di un simbolo» è una mostra, aperta al Colosseo da oggi 22 dicembre fino al 30 aprile, che ha a soggetto lo stupore: come sono stati issati rocchi di 40 tonnellate all'altezza di 40 metri, con gli strumenti di quasi 2mila anni fa? ...

**Leggi tutto**



---

### CAMPI ARCHEOLOGICI

**PADULI / SANT'ARCANGELO IN TRIMONTE (Bn). XIX Campagna di ricognizioni topografiche lungo la via Traiana.**

Dal 2 al 28 settembre 2024

---

### CONVEGNI

**CIVIDALE DEL FRIULI (Ud) / MOIMACCO (Ud), fraz. Bottenicco, Grimoaldo, dal ducato friulano al regno.**

Dal 24 al 28 aprile 2024

**PALAGIANELLO (Ta). Castello Stella Caracciolo, Paesaggi culturali degli Insediamenti in roccia.**

dal 26 al 29 settembre 2024

---

### CORSI

**ROMA. CORSO DI FORMAZIONE SULL' APPIA ANTICA "ALLA SCOPERTA DELL'APPIA ANTICA: LA REGINA VIARUM".**

fino al 14 maggio 2024

**ARICCIA (Roma). Ariccina Archeologia. Archeologia, Storia, Arte e Tradizioni tra Roma e Colli Albani**

fino al 17 aprile 2024

**SAXA LOQVVNTVR 2024 - MONUMENTI ISCRITTI ROMANI DAL FRIULI**

Dal 19 al 25 agosto 2024

---

### INCONTRI

**PORTOGRUARO (Ve). Incontri di Archeologia e Storia. Nel segno di CLIO 2024.**

Fino al 18 maggio 2024

**ROMA, Ostia Antica. "A proposito di Ostia..."**

Dal 7 aprile al 6 ottobre 2024

**TORINO. Conferenze 2023 / 2024 Museo Egizio.**

fino al 25 luglio 2024

**TRIESTE. PREISTORIA 2024 – Ciclo di conferenze presso il Civico Museo di Storia Naturale (via dei Tominz, 4).**

Fino al 18 dicembre 2024

---

## **MANIFESTAZIONI**

**ROMANS D'ISONZO (GO). ROMANS LANGOBARDORUM – XII edizione – “Grimoaldo, il primo re friulano”.**

7-8-9 giugno 2024

**GUBBIO (Pg). “Secoli di luce” – X edizione Festival del Medioevo.**

dal 25 al 29 settembre 2024

---

## **MOSTRE**

**ROMA. Dacia. L'ultima frontiera della Romanità.**

fino al 21 aprile 2024

**ASCEA (Sa). “Elea La Rinascita” al Parco Archeologico di Paestum e Velia.**

fino al 30 aprile 2024

**ROMA. La Colonna Traiana: l'idea di un visionario.**

fino al 30 aprile 2024

**NAPOLI. Gli dei ritornano.**

Fino al 30 aprile 2024

**ROMA. Fidia.**

Fino al 5 maggio 2024

**PONTECAGNANO FAIANO (Sa). Per terra e per mare. Gli etruschi di frontiera tra mobilità e integrazione.**

Fino al 2 giugno 2024

**LOVERE (Bg). Una mostra, un volume e una giornata di studi alla (ri)scoperta della Lovere romana.**

fino al 2 giugno 2024

**BARUMINI (Ca). La magia degli amuleti. Umbria e Sardegna vicine o lontane? Collezionismo e archeologia.**

fino al 20 giugno 2024

**ROMA. Risplendono i marmi restaurati nell'Antiquarium di Villa Albani Torlonia.**

fino al 28 giugno 2024

**MELFI (Pz). Capolavori in rilievo. I sarcofagi di Atella e Rapolla.**

fino al 30 giugno 2024

**NAPOLI. Gli dei ritornano. I bronzi di San Casciano, al Museo Archeologico Nazionale.**

Fino al 30 giugno 2024

**FARRA D'ISONZO (Go). Percorsi di pietra – Verso il museo archeologico di Farra d'Isonzo.**

fino al 30 giugno 2024

**ROMA. La Colonna Traiana: l'idea di un visionario.**

fino al 1 settembre 2024

**ASTI. Al Museo Paleontologico Astigiano la mostra “Il Leviatano e le Sirene”**

fino al 16 settembre 2024

**FIUMICINO (Roma). Museo delle Navi di Fiumicino. Sette anni a Portus. Archeologia italo-spagnola al Molo della Lanterna.**

fino al 30 settembre 2024

**TRENTO. “Con Spada e Croce. Longobardi a Civezzano”, la mostra che racconta la storia del popolo germanico in Trentino.**

Fino al 20 ottobre 2024

**BOLZANO. Com'è cambiato il modo di mangiare nei secoli. La mostra "Past Food" al museo archeologico.** fino al 30 novembre 2024

**POMPEI (Na). L'altra Pompei: vite comuni all'ombra del Vesuvio.** fino al 15 dic. 2024

**MILANO. Immagini eterne. L'arte nell'Antico Egitto.** fino al 31 dicembre 2024

**CARRARA (MS). ROMANA MARMORA. Storie di imperatori, dei e cavatori.**  
Fino al 12 gennaio 2025

**ARZACHENA (Ss). Il Tempo Ritrovato. Patrimonio archeologico di Arzachena dal Neolitico a Roma.**  
Fino al 31 dicembre 2026

## SEZIONI

### BRICIOLE DI ARCHEOLOGIA

<p><b>CIVIDALE DEL FRIULI (Ud).</b> <b>Il torrione della cinta perde i pezzi.</b></p>	 <p>dicono allarmati. ...</p>	<p>Bene storico considerato "di alto interesse culturale" e dunque sottoposto a tutela, l'antico, imponente torrione della cinta muraria di Cividale del Friuli che si sviluppa tra via Piave e via IV Novembre versa in condizioni precarie, tanto che gli abitanti delle case più vicine al manufatto si</p>
---	---	--

**Leggi tutto**

### UNA NOTIZIA INTERESSANTE

<p><b>TOSCOLANO MADERNO (Bs).</b> <b>La villa romana dei Nonii Arii.</b></p>	<p>La villa romana di Toscolano costituisce uno dei più importanti edifici residenziali presenti in età romana sulle rive del Lago di Garda. Il complesso si estendeva a breve distanza dalla riva del lago, verso cui si affacciava con il suo prospetto principale. ...</p>	
--	---	--

**Leggi tutto**

---

### ARCHEOLOGIA DEL LINGUAGGIO

**POMPEI (Na). Scoperto un cantiere romano di 2000 anni fa. Ci sono ancora i turni di lavoro degli operai.**

---

### BENI DA SALVARE

**CIVIDALE DEL FRIULI (Ud). Il torrione della cinta perde i pezzi.**

---

## BIBLIOGRAFIA

**Alfredo Buccaro, Alfonso Mele, Teresa Tauro.** forma urbis neapolis- Genesi e permanenza del disegno della città greca.

---

## MUSEI ARCHEOLOGICI

**SANT'ALBANO STURA (Cn).** Riapre il museo dei Longobardi.

**RUVO DI PUGLIA (BA).** I vasi apuli e attici della famiglia Jatta.

---

## NUMISMATICA

**Cristian Antonini.** Il conio Punico in Sicilia come soluzione di adattamento politico e celebrativo.

---

## PARCHI ARCHEOLOGICI

**POMPEI (NA), Porta Nocera,** La necropoli ed i calchi delle vittime dell'eruzione.

---

## PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE

**TOSCOLANO MADERNO (Bs).** La villa rona dei Nonii Ariii.

**TUSCANIA (Vt).** Le necropoli. Un calendario per immergersi nello splendore e nel mistero delle cittadelle dei morti etrusche.

---

## RESTAURI E RECUPERI

**NAPOLI.** "Quelle finte grotte romane sono vere!" Importante scoperta sotto una villa ottocentesca.

**AGRIGENTO.** La Valle dei Templi si arricchisce di un nuovo gioiello: il Telamone restaurato.

---

## SCOPERTE E SCAVI

**GRECIA.** Trovato sul monte rifugio con ceramiche di 3mila anni.

**SVIZZERA.** Un'imponente costruzione romana emerge sulle rive del Limmat.

**NOVA GORICA (SLO).** Riemerge una necropoli longobarda a Salcano.

**Mario Zaniboni.** Impronte umane fossilizzate: autentiche o fasulle?

**CREMONA.** Strade e mura romane, ecco com'era l'antica città.

**POMPEI (NA).** Dai nuovi scavi emerge un salone decorato con soggetti ispirati alla guerra di Troia

**SPAGNA.** Immersa nel pozzo di un'antica mansio romana, scoperto un tesoro di reperti tra cui una scarpa risalente a 2000 anni fa.

**IRAN.** Archeologi trovano la Porta del Paradiso.

**PANTALICA (SR).** Rinvenuto un antico cranio umano.

**Thomas Allocca. White Oak Arkitecture alla ricerca degli insediamenti fortificati in legno longobardi nel Parco Nazionale del Cilento.**

**GRAN BRETAGNA. La Pompei Britannica: un villaggio bruciato di 3.000 anni.**

**GRECIA. Scavi al punto d'incontro tra decumano romano e cardo a Filippi. Emerge la testa di una splendida statua.**

---

#### **SITI ARCHEOLOGICI**

**Michele Zazzi. La Tomba etrusca dei Calisna Sepu presso Monteriggioni (SI).**

**Michele Zazzi. La Tomba del Leone (o del Pozzo) a Chiusi (SI).**

**MONTEU DA PO (TO). Mercanti e schiavi ai piedi di Iside, cosa resta dei templi di Industria.**

**TRIPPI (ME). Affiorano sontuosi edifici dell'antica città di Abakainon.**

---

#### **STUDI E RICERCHE**

**PALERMO. Donne sacrificate agli Dei nel Neolitico.**

**Sandrino Luigi Marra. Breve analisi politica e sociale di un uomo chiamato Maometto.**

**Michele Zazzi. Chi erano gli etruschi?**

**Giuseppe Pipino. Bianchetto, zolfo, allume naturale e allume di rocca della solfatara di Pozzuoli e della conca di Agnano: natura e storia delle produzioni.**

**Pier Luigi Guiducci. Quella casa che vola. La storia delle sacre pietre di Loreto.**

**Michele Zazzi. Cratere a colonnette a figure rosse etrusco proveniente dalla collezione dei conti Passerini Patrizi.**

**Mario Zaniboni. Buccheri, oggetti da sogno.**

**Pier Luigi Guiducci. L'anello della croce di Cristo. Le ricerche archeologiche nell'area del Calvario.**

---

#### **TECNOLOGIA E RISORSE**

**ERCOLANO (Na). Decifrati gli antichi papiri grazie all'Intelligenza Artificiale.**

---

#### **TUTELA E SALVAGUARDIA**

**ROMA. Sarcofago degli Sposi, installata base hitech contro vibrazioni e scosse di terremoto.**

**ARCHEOSHOP**

<p><b>Patrizia Basso, Diana Dobрева. Aquileia. L'area delle mura e del mercato tardoantichi. Lo scavo negli archivi.</b></p>	<p>Il volume ha come oggetto un'area di Aquileia nota come Fondo Pasqualis, dove dal 2018 il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università di Verona sta conducendo indagini archeologiche sul mercato e le mura della fase tardoantica della città, in concessione ministeriale e su sostegno della Fondazione Aquileia. ...</p>	
--	---	---

**Leggi tutto**

---

## ARCHEORICETTE

**GERMANIA. Un vino decisamente d'annata. Ha circa 1600 anni.**

**LIBRI**

**Maria Fortunati (a cura di). La necropoli di età romana di Lovere (BG). Una comunità sulle sponde del Sebino.**

**Patrizia Basso, Diana Dobрева. Aquileia. L'area delle mura e del mercato tardoantichi. Lo scavo negli archivi.**

## BOOK SHOP

<p><b>Pino MOLLICA, Il protoromanico capuano nella Campania Langobardorum.</b></p>	<p>Il protoromanico capuano è un viaggio nella <i>Campania Langobardorum</i> lungo il confine politico-culturale che per cinque secoli divide, e ancora distingue, la Regione interna longobarda, dal litorale di Napoli bizantina, attraverso tesori architettonici e artistici ignoti o ignorati ma straordinari.</p>
--	---

**Leggi tutto**

---

## ARTICOLI IN VENDITA

**Pino MOLLICA. Il protoromanico capuano nella *Campania Langobardorum*.**

**Anno XIX - N° 8 del 16 aprile 2024**

**ISSN 1828-0005**

Testata giornalistica telematica quindicinale registrata al Tribunale di Torino il 17 Gennaio 2006 al n. 5936, edita da *MEDIARES S.c.*, via Gioberti, 80/d - 10128 TORINO - Tel. 0115806363; E-mail: [mediares@mediares.to.it](mailto:mediares@mediares.to.it) - Url: <http://www.mediares.to.it>

**Direttore Editoriale:** Gabriella Monzeglio ([gabrimo@mediares.to.it](mailto:gabrimo@mediares.to.it))

**Caporedattore:** Feliciano Della Mora ([felicianodellamora@gmail.com](mailto:felicianodellamora@gmail.com))

**Redazione:** Alessandro Allario ([allario@mediares.to.it](mailto:allario@mediares.to.it))

**Hanno collaborato a questo numero:** Thomas Allocca, Cristian Antonini, Pier Luigi Guiducci, Sandrino Luigi Marra, Pino Mollica, Giuseppe Pipino, Mario Zaniboni, Michele Zazzi.

**Informativa** ai sensi del D.Lgs 196/2003 "**Codice in materia di protezione dei dati personali**". Questa rivista contiene informazioni riguardanti eventi culturali e viene inviata in CCN (copia nascosta) ad una mailing list i cui indirizzi sono stati reperiti in siti web pubblici, da e-mail o altre fonti che li hanno resi pubblici o pervenuti alla redazione della rivista tramite adesioni dirette.

Mediaries tratta i suoi dati personali anche nel rispetto del Regolamento UE n.679/2016.

In qualunque momento e gratuitamente si potranno esercitare i diritti previsti dal regolamento (accesso, rettifica, integrazione, opposizione, cancellazione dei dati), facendo richiesta all'indirizzo di posta elettronica: [redazione@archeomedia.net](mailto:redazione@archeomedia.net)

**Regalate un abbonamento** alla rivista, gratuito, a parenti, amici e conoscenti, segnalandoci le loro e-mail. Il sito è ottimizzato per tutti i dispositivi mobili.

Le **collaborazioni** (a titolo gratuito) sono gradite. Se interessati, inviate una e-mail a [redazione@archeomedia.net](mailto:redazione@archeomedia.net)

Sono gradite inoltre indicazioni, suggerimenti, migliorie e modifiche da apportare alla rivista.